

Jorge

DUANY

COMITÉ DE SELECCIÓN

Orlando Rossardi
Manuel Díaz Martínez
Laura P. Alonso Gallo
Fabio Murrieta

COLECCIÓN OBRA SELECTA
Dirigida por José Prats Sariol

Jorge
DUANY

Obra Selecta

Prólogo

JORGE L. GIOVANNETTI-TORRES

ADVANA VIEJA

Jorge Duany. Obra Selecta

© Jorge Duany

© Reservados todos los derechos a favor de:
Aduana Vieja Editorial; Valencia, 2020.

Primera edición: Febrero de 2021
ISBN: 978-84-121290-8-3

© Cubierta: Colaboración gráfica, inspirada en los “letrismos”
de Manuel Díaz Martínez y colores basados en la definición
del orden axiomático de Waldo Balart.

© Fotografía del autor: Wenceslao Cruz Blanco.

Aduana Vieja Editorial
www.aduanavieja.com

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio,
incluido el escaneo a soporte digital, así como la indexación temática
del texto mediante sistemas de reconocimiento óptico de caracteres,
para su uso, préstamo o almacenamiento en redes informáticas o bases
de datos, públicas o privadas, independientemente de su fin,
salvo autorización por escrito de la editorial.

Impreso en España por Publiberia.
Printed in Spain by Publiberia.

ÍNDICE

Prólogo	
JORGE L. GIOVANNETTI-TORRES.....	11

ENSAYOS ACADÉMICOS

La construcción de identidades culturales en Puerto Rico y la diáspora	39
Reconstruir la cubanidad: Discursos cambiantes de identidad nacional en la Isla y en la diáspora durante el siglo XX	78
Nación, migración, identidad: Sobre el transnacionalismo a propósito de Puerto Rico.....	119
Las diásporas de las Antillas hispánicas: Una comparación transnacional.....	140
El pensamiento cubano sobre la identidad cultural: Populismo, nacionalismo y cubanía antes de 1959	175
“Qué pasa, Little Havana”: Los paisajes transnacionales de la diáspora cubana en Miami.....	197
El éxodo cubano: flujos y reflujos poblacionales después de la Revolución.....	220

“Dios me lleve a Orlando”: El éxodo boricua a la Florida antes y después del huracán María	244
Viajes, remesas y trabajo por cuenta propia: Relaciones económicas entre los cubanos emigrados y su país de origen.....	269

ARTÍCULOS PERIODÍSTICOS

La identidad y el exilio	293
Salsa, cocolos y <i>rockeros</i>	296
El occiso estaba muerto	300
Nosotros los “jinchos”	303
Jabao	306
Blanquitos	309
Entre cubarriqueño y cubanoamericano	312
Órale, manito	320

APÉNDICES

Breve semblanza del autor.....	325
Bibliografía selecta	327