

**IDENTIDAD**  
**Y POSTNACIONALISMO**  
EN LA CULTURA CUBANA

Laura P. Alonso Gallo  
Belén Rodríguez Mourelo (Eds.)

ADVANA VIEJA

*Identidad y postnacionalismo en la cultura cubana*

© Laura P. Alonso Gallo y Belén Rodríguez Mourelo (Eds.)

© Reservados todos los derechos de la presente edición a favor de:  
Aduana Vieja Editorial, Valencia, 2019.

Primera edición: Septiembre de 2019

ISBN: 978-84-949546-8-9

© Cubierta: Aduana Vieja.

ADUANA VIEJA EDITORIAL

[www.aduanavieja.com](http://www.aduanavieja.com)

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio, incluido el escaneo a soporte digital, así como la indexación temática del texto mediante sistemas de reconocimiento óptico de caracteres, para su uso, préstamo o almacenamiento en redes informáticas o bases de datos, públicas o privadas, independientemente de su fin, salvo autorización por escrito de la editorial.

Impreso en España por Publiberia.

*Printed in Spain by Publiberia.*

# Índice

*A modo de introducción:*

*Identidad y postnacionalismo en la cultura cubana*

LAURA P. ALONSO GALLO

BELÉN RODRÍGUEZ MOURELO ..... 11

*Apuntes para una teoría del relato postnacional cubano*

LEÓN DE LA HOZ ..... 43

*La poscubanidad: una historia personal*

ELIANA RIVERO ..... 67

*Lazos transnacionales e identidades postnacionales  
de la diáspora cubana*

JORGE DUANY ..... 81

*Un hospital llamado Cuba*

ENRICO MARIO SANTÍ ..... 96

*El sombrero de Zequeira: Vanguardia, neobarroco  
y postnacionalismo en Octavio Armand*

RAFAEL ROJAS ..... 108

*Formaciones diaspóricas cubanas: Una poética  
del movimiento y la indeterminación postnacional*

ANDREA O'REILLY HERRERA ..... 120

<i>La pelota cubana como signo identitario en dos libros de César Briosó</i>	
JORGE FEBLES .....	134
<i>Ni de aquí ni de allá: música cubana para una ciudadanía posnacional</i>	
BEATRIZ CALVO-PEÑA .....	151
<i>Privada de símbolos patrios: la memoria afectiva en textos posnacionales cubanoamericanos</i>	
IRAIDA H. LÓPEZ .....	168
<i>Los Reyes del Ron: The story of The Real Havana Club. Excerpts from Amparo</i>	
VANESSA GARCÍA.....	183
<i>“And Suddenly Everything I Was Writing Was About Cuba”. A Conversation with Melinda López</i>	
ISABEL ALVAREZ BORLAND.....	199
<i>Más allá de la isla: postnacionalismo en el mapa identitario de una exiliada</i>	
NIVIA MONTENEGRO.....	211
<i>Cuban Emotions: Virtual and Material Storytelling in a Postnational Era</i>	
RAÚL RUBIO.....	220
<i>Buscando un hogar</i>	
RUTH BEHAR .....	237
<i>La identidad: Septeto tradicional</i>	
EMILIO ICHIKAWA.....	249

CAFÉ CUBANO:

IDENTIDAD, NACIÓN, LITERATURA

*Conversación con escritores cubanos sobre identidad  
y postnacionalismo: Pablo Medina, Elías Miguel Muñoz,  
Reina María Rodríguez, Néstor Díaz de Villegas,  
Pedro Monge Rafuls y Carlos A. Aguilera.....* 255

*Colaboradores .....* 281